

美☆ダンサープロジェクト

美☆ダンサープロジェクトは、社交ダンスの固定化されたイメージを打破し、より多くの人にダンスの魅力伝えるために作られたダンスユニットです。小学生から高校生まで、リョウマ、リユウノスケ、ミラ、トモヒロ、タクミ、レイラさんの6人が出演してくれます。

社交ダンスは、年齢、性別、経験を問わず楽しみ健康やコミュニケーション能力を育てるのに最適な生涯スポーツです。早いうちに、社交ダンスを学ぶことで、適度な運動をしながら良い姿勢や、パートナーとのコミュニケーション、相手を思いやる心などを学ぶことが出来ます。その素晴らしいダンスの魅力伝えるべく、美☆ダンサープロジェクトは、日夜活動しています。

おう やま たか のり

シンガーソングライター 大山 太徳

料理の世界から歌の世界に飛び込む。歌を歌うのは大好きでした。カラオケにしょっちゅう行っていました。ある先輩が、「絶対プロの歌手になって、売れるで」と言ってくれた一言がずっと胸に残りました。中学校の先生が、卒業式の後「大山君は将来、歌を歌いなさい」と笑顔で言ってくれたのを思い出し、一回こっきりの自分の人生なので、年齢に関係なくその扉を開いてやろうと思いました。

観客のいないストリートライブでも全力で歌い続け、いろんな人と出会ってきた経験から、人との“つながり”を大切にしています。2011年に初のアルバムをリリース。2017年5月には5枚目となるミニアルバム「Smile」をリリース。ワンマンアコースティックライブの毎月開催をベースに大規模ライブも定期的に開催中。さらに児童養護施設に積極的に足を運び、ライブ招待などを通じて音楽に興味を持ってもらうための活動をおこなっています。

関西芸術座「おかえり！」



神宇知 薫 (お母ちゃん役)

1982年、関西芸術座入団。「遥かなる甲子園」、「大阪城の虎」、「メアリー・スチュアート」、「じゃりん子チエ」等多数の公演に出演している。



清原 正次 (お父ちゃん役)

職場演劇サークルを経て1971年「劇団大阪」(地域アマチュア劇団) 創立に参加。1998年、長く勤めていた損害保険会社を退職。劇団大阪の公演はもちろん他劇団の学校公演、本公演、プロデュース公演等多数に出演、現在に至る。



多田 慎吾 (清役)

1992年大阪府生まれ。2015年、関西芸術座附属研究所の卒業公演「歌うシンデレラ」に出演後、関西芸術座に入団。「慕情秋桜」、「グローブジャングル」、「ハツカネズミと人間」等、多数の舞台に出演。



藤田 千代美 (補作・演出)

1967年、関西芸術座入団。数多くの舞台に出演する。ラジオ・テレビ等でも活躍中。宮地仙のペンネームで、作家としても多くの作品を執筆。又、最近では、演出も手がけ、新鮮な作品を産み出している。

申込み方法

- 入場は無料です。
- 申込み無しでもご参加いただけますが、事前申込みをしていただいた方には粗品をさしあげます。
- 事前申込みは、はがき、メール、FAX (下記申込書をご利用ください) のいずれかで、郵便番号、住所、名前、電話番号、参加希望人数を明記し、下記の申込み先へお送りください。後日、参加証をお送りします。
- 一時保育を希望する場合は、電話にてお申込みください。(先着10名)

申込み先

〒543-0021 大阪市天王寺区東高津町12-10
 大阪市立社会福祉センター210号室
 公益社団法人 家庭養護促進協会内
 里親いろいろ応援団事務局

E-MAIL: fureai-osaka@nifty.com

HP: http://ainote-osaka.com

TEL: 06-6762-5239

FAX: 06-6762-8597



会場・アクセス

大阪市立住吉区民センター

〒558-0041 大阪市住吉区南住吉3-15-56
 南海高野線「沢ノ町駅」徒歩5分(東へ約300m)
 JR阪和線「我孫子町駅」徒歩10分(北西へ約650m)
 市バス「住吉区役所 区民センター」下車すぐ
 ※ご来場の際は公共交通機関をご利用ください。



公益社団法人 家庭養護促進協会 FAX 申込書 FAX送付先: 06-6762-8597

お名前	TEL	希望人数	人
ご住所	〒		